תלמוד בבלי · ראשונים · רי״ף · מפרשים · הגהות מאלפס ישן

הגהות מאלפס ישן על מגילה

ספריית אור ברסלב · or-breslev.co.il

הגהות מאלפס ישן על מגילה

מקור הטקסט: ספריא · רישיון: לפי המהדורה: נחלת הכלל או Creative Commons

התכנים שלפניכם נאספו, מוינו, סוננו ונערכו בעמל רב ובמסירות על ידי צוות פרויקט 'אוצריא' (otzaria.org).

לקריאה באתר, עם המפרשים והמקורות ליד כל שורה: https://or-breslev.co.il/library/הגהות-מאלפס-ישן-על-מגילה/
הקובץ נוצר ב־20 בנובמבר 2026 מגרסה v38-202611162349 של הספרייה.

תוכן העניינים

דף ב. 4
דף ב: 4
דף ג: 4
דף ד. 4
דף ד: 4
דף ה. 5
דף ח: 5
דף יד. 5
דף טו. 5
דף טז. 5

דף ב.

תי' וסמוך נמחק ותחתיה כתובה מלת עמו:
תיבת ואע"פ וכו' נמחק:
ואין ספק מוציא מידי ודאי:

דף ב:

מפני מת מצוה וכו' את בנו יכול יטמא כצ"ל ותיבת ושמע וכו' או אחות מוקף:

דף ג:

בא"י הגי' דרבה:

דף ד.

מן תנן התם עד ת"ר ליתא באלפס דפוס קושטנטינא משנת רס"ט ונכתב על הגליון:

דף ד:

נ"ב ומ"ש בירושלמי שניץ ונחיץ כהדין קנטירא נראה דשניץ היא מלשון שנצים כלומר כעין שנצים שעושים לכיס שאחד מהשנצים בולט מצד זה והאחד בולט מהצד השני כך איש בריש דפא ואת כנגדו בסוף אותה שיטה ואיצטריך למימר הכי כדי שלא תטעה לפרש דואת בסופה בסוף דפא קאמר ומש"ה כתב שניץ ללמדך דלאו בסוף דפא קאמר אלא בסוף שיטה דהיינו כעין שניץ כדפרישית ומ"ש ונחיץ כהדין קינטרא נראה שר"ל שוה מב' צדדים כמו בניין השוה שמשליכין משקולת הבנאים מראשה לסופה והיה שוה כך כל תיבות של שמות עשרת בני המן הם זה על גבי זה בלי שום בליטה וזה כפר"ח באריח ע"ג אריח ולבינה ע"ג לבינה ומצאתי כתוב ונחיץ פי' לשון חילוק והוא הנחלק ונחצה לב' חצאין קנטירא פירש הוא כמו מטה ושבט של ברזל שהוא של בנאין לחתוך בו את הכותל וכן פי' בערוך וביאור הענין ששירת בני המן את ואת מצד אחד והשמות מצד אחד אלו כנגד אלו וזהו כוונת המאמר שניץ ונחיץ וכו' ר"ל כמו הלולאות של כיס שעושין מצד זה ומצד זה ומכניס רצועה בין אלו שמצד זה ובין אלו שמצד אחר ומושך הרצועה ונקשר הכיס כך אלו את ואת מכאן ופרשנדתא ושמות אחרים מכאן כמו השנצים ונחלקה זו השירה לה' חלקים לכאן ולכאן כמו השבט של בנאים החותך את הכותל לכאן ולכאן ע"כ. הקארו:

דף ה.

בא"י איתא פרא מפריח כמו פרא בתריה כלומר מדלג:
תיבת המתרגם נמחק:

דף ח:

דברי ר' יהודה:

דף יד.

וחזן הכנסת וכל העם פניהם כלפי כהנים:

דף טו.

נ"ב וכתב רש"י ז"ל דהיה לומד בלחש דשרי ובקול רם הוא דאסור ועי' בטור א"ח סי'
קמ"ו ובב"י שם:
רבה:
ופואה ול"ג וקוצה:

דף טז.

אמנון ותמר:
ר"י מתיר: